

## **Консультация для родителей «Играем пальчиками и развиваем речь»**



Материал подготовила учитель–логопед  
МБДОУ – детского сада «Детство» детский сад № 155  
Мещерякова Марина Сергеевна

Цель: повысить уровень осведомленности родителей по использованию разных приемов и способов развития мелкой моторики рук у детей дошкольного возраста.

Движения пальцев и кистей рук ребенка имеет особое развивающее воздействие. У новорожденного кисти всегда сжаты в кулачки, и, если взрослый вкладывает свои указательные пальцы в ладони ребенка, тот их плотно сжимает. Эти манипуляции ребенок совершает на рефлексорном уровне, его действия еще не достигли высокого мозгового контроля. По мере созревания мозга этот рефлекс переходит в умение хватать и отпускать. Чем чаще у ребенка действует хватательный рефлекс, тем эффективнее происходит эмоциональное и интеллектуальное развитие малыша.

До сих пор недостаточно осмысленно взрослыми значение игр «Ладушки», «Коза рогатая» и др. Многие родители видят в них развлекательное, а не развивающее, оздоравливающее воздействие. Простые движения рук помогают убрать напряжение не только с самих рук, но и с губ, снимают умственную усталость. Они способны улучшить произношение многих звуков, а значит развивать речь ребенка. Развитие тонких движений пальцев рук предшествует появлению артикуляции слогов. Благодаря развитию пальцев в мозгу формируется проекция «схемы человеческого тела», а речевые реакции находятся в прямой зависимости от тренированности пальцев.

### **Значение пальчиковых игр в развитии ребенка.**

Выполнение упражнений и ритмических движений пальцами приводит к возбуждению в речевых центрах головного мозга и резкому усилению согласованной деятельности речевых зон, что, в конечном итоге, стимулирует развитие речи.

Так же игры с пальчиками создают благоприятный эмоциональный фон, развивают умение подражать взрослому, учат вслушиваться и понимать смысл речи, повышают речевую активность ребёнка.

Если ребёнок будет выполнять упражнения, сопровождая их короткими стихотворными строчками, то его речь станет более чёткой, ритмичной, яркой, и усилится контроль за выполняемыми движениями.

Развивается память ребёнка, так как он учится запоминать определённые положения рук и последовательность движений. У малыша развивается воображение и фантазия. Овладев всеми упражнениями, он сможет «рассказывать руками» целые истории. В результате усвоения всех упражнений кисти рук и пальцы приобретут силу, хорошую подвижность, а это в дальнейшем облегчит овладение навыком письма.

Практика работы с детьми показывает, что чем раньше начинается работа по развитию мелкой моторики (с 3-4 месячного возраста), тем раньше формируется речь.

В условиях детского сада мы много внимания уделяем тонким движениям руки. Упражнения проводятся в течение 1-3 мин. на фронтальных занятиях, в форме физминуток, а также во время игр и в другие режимные моменты.

Начинать пальчиковую игру следует с простых упражнений, доступных, весёлых, чтобы заинтересовать малыша. Тот, кто не может самостоятельно выполнить движения, выполняет их с помощью взрослого.

На первых занятиях все упражнения выполняются медленно, с правильной постановкой руки, точностью переключения с одной позы на другую, дифференцированностью движений пальцев, их синхронностью или последовательностью.

При затруднениях можно помогать ребёнку, позволять поддерживать и направлять свободной рукой положение другой. При этом важно оценивать действия детей, постоянно одобрять и подбадривать.

По мере усвоения того или иного упражнения темп выполнения постепенно убыстряется. Одновременно продолжается работа над чёткостью, плавностью, ритмичностью.

Дети, большие труженики, они с интересом включаются в любую работу, только надо быть терпимее. Никогда не следует принуждать ребёнка играть если игра ему понравится, он будет просить повторения. Если малыш показывает движения по-своему, его не следует исправлять. Главное, чтобы он порадовался своему успеху.

Все упражнения можно разделить на три группы.

*Упражнения для кистей рук:*

- развивают подражательную способность, достаточно простые и не требуют тонких дифференцированных движений;
- учат напрягать и расслаблять мышцы;
- развивают умение сохранять положение пальцев некоторое время;
- учат переключаться с одного движения на другое.

#### **«Солнце»**

Солнце утром рано встало,  
Всех детишек приласкало.

*Ладони скрестить,  
пальцы широко раздвинуть*

*Упражнения для пальцев условно статические:*

- совершенствуют полученные ранее навыки на более высоком уровне и требуют более точных движений.

#### **«Человечек»**

«Топ-топ-топ!» — топают ножки,  
Мальчик ходит по дорожке.

*Указательный и средний пальцы  
«ходят» по столу.*

*Упражнения для пальцев динамические:*

- развивают точную координацию движений;
- учат сгибать и разгибать пальцы рук;
- учат противопоставлять большой палец остальным.

#### **«Посчитаем»**

Раз-два-три-четыре-пять!  
Будем пальчики считать —  
Крепкие, дружные,  
Все такие нужные...

*Поочередно сгибать пальцы в  
кулачок, начиная с большого.  
Поднять кисть руки вверх, широко  
раздвинуть пальцы.*

#### **«По кругу»**

Покажи уменье другу,  
Покружись-ка ты по кругу!

*Пальцы сжать в кулак, большой  
палец поднять вверх и выполнять  
круговые движения.*

## «Здравствуй пальчик, старший брат»

По мере улучшения координации движений можно предложить детям сделать упражнение двумя руками одновременно.

Барсик сунул к мышкам нос.

«Мышки, есть один вопрос:

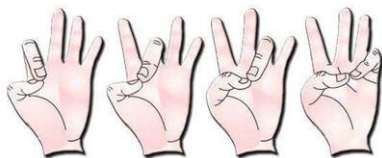
Может, знает кто из вас,

Скоро ль будет тихий час?»

*На каждый ударный слог пальцы  
одной руки соединяются с большим  
по порядку вперед и назад.*

*После двустушия – смена руки.*

Пальчиковые игры необходимо проводить систематически по 2-5 минут ежедневно. Несмотря на то, что вначале многие упражнения даются ребенку с трудом, они приносят много радости – достигаемые результаты и эмоциональное общение с близкими. Пальчиковая гимнастика способствует развитию мелкой моторики, речи, основных психических процессов, а также коммуникативности. К концу дошкольного возраста кисти рук ребенка становятся более подвижными и гибкими, что способствует успешному овладению навыками письма в будущем.



**Этот пальчик самый толстый,  
самый сильный и большой!**

**Этот пальчик для того,  
чтоб показывать его!**

**Этот пальчик самый длинный  
и стоит он в середине!**

**Этот пальчик безымянный,  
он избалованный самый!**

**А мизинчик хоть и мал,  
зато ловок и удал!**



Пять пальцев на руке твоей  
Назвать по имени сумею,  
Первый палец – большой,  
Называется БОЛЬШОЙ,  
Палец второй – указчик старательный,  
Но при показании его  
УКАЗАТЕЛЬНЫЙ,  
Третий твой палец –  
Как раз посередине,  
Потому СРЕДНИЙ  
Дано ему имя,  
Палец четвертый  
Зовут БЕЗЫМЯННЫЙ,  
Воскормленный он  
В утробе мамы,  
Сосем как в семье,  
Братец младший-любимец,  
По счету он пятый,  
Зовется МИНИЧЕЛ.



Маленькому – дрова рубить,  
Большому – воду носить,  
Среднему – печку топить,  
Смелому – кашу варить,  
А крошке Тимошке – песенки петь.  
Песня петь и плясать,  
Годных братьев потешать.

## АПЕЛЬСИН

**Чистим вкусный апельсин,**  
Показываем руками апельсин

**На тарелке он один.**  
Показываем руками тарелку

**Фрукт на дольки разделю,**  
Делим воображаемый апельсин на дольки

**Всех знакомых угощу:**  
Делаю движения кистями от груди вперед

**Эту дольку Маше, эту дольку Саше,**  
Мысленно раздаю дольки друзьям

**Эту дольку Коле, эту дольку Оле.**

**Ну а мне достанется всё, что останется.**  
Делаю движения кистями к груди

