|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Паспорт проекта «Универсиада 2023» филиала МБДОУ детского сада «Детство» детский сад № 155 | | | | |
| 1 | Название Фестиваля (в рамках Городского образовательного проекта «Добрый город») | | | Юный архитектор |
| 2 | Тема проекта | | | «Универсиада 2023» |
| 3 | Актуальность проекта для МДОО (педагогического коллектива, воспитанников, родителей) | | | Знакомство ребенка с архитектурой делает ребенка отзывчивым к красоте, развивает чувство прекрасного, воспитывает бережное отношение к культурному наследию нашей страны. В процессе знакомства с архитектурой дети знакомятся со строительными профессиями, профессиями архитектор, дизайнер. |
| 4 | Инновационность проекта для МДОО / образовательного комплекса города Екатеринбурга (при наличии) | | |  |
| 5 | Цель, задачи проекта | | | Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»: способствовать усвоению норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; обогащать содержание сюжетных игр детей на основе знакомства с явлениями социальной действительности и отношениями людей; способствовать самостоятельному построению игры на основе совместного со сверстниками сюжетосложения через построение новых творческих сюжетов.  Образовательная область «Познавательное развитее»: развивать воображение и творческую активность; формировать первичные представления о малой родине, социально-культурных ценностях нашего народа;  Образовательная область «Речевое развитие»: развивать игрового и делового общения со сверстниками, желание учувствовать в совместной и коллективной деятельности;  Развивать умение строить общение с разными людьми: взрослыми и сверстниками; способствовать проявлению субъектной позиции ребенка в речевом общении со взрослыми и сверстниками;  Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»: способствовать становлению эстетического отношения к окружающему миру; побуждать детей создавать выразительные оригинальные, соответствующие условию постройки; находить конструктивные решения, предлагать несколько вариантов сооружений |
|  | Участники проекта: количество, возраст воспитанников | | | 20 воспитанников 5-6 лет |
| 7 | Тип проекта | | | Информационно-практико-ориентированный |
| 8 | Срок реализации | | | 01.11.2019-16.12.2019 |
| 9 | Формы работы | | | Проектная |
| 10 | Перечень используемых педагогических технологий, методов, приемов | | | Игровые технологии, Интерактивные технологии, Технология современного проектного обучения |
| 11 | Перечень используемого высокотехнологичного оборудования, конструкторов и материалов | | | LEGO, деревянный конструктор, бросовый материал |
| 12 | Ожидаемые результаты | | | Таким образом, в результате совместно проведенного проекта у детей значительно вырос уровень знаний и представлений об архитектуре родного города. Приобщение к региональной культуре повысило познавательный интерес к архитектурно-художественному наследию, что эффективно отразилось на характере продуктивной деятельности. |
| 13 | План реализации проекта | | | 1. Чтение художественной литературы (ознакомление с дошкольной архитектурой)  2. Виртуальная экскурсия по России «Такие разные..»  3. Квест-игра «Дорожные приключения»  4. Опыты, эксперименты «Как определить стиль здания»  5. «Поле чудес» (речевая деятельность)  6. Речевая творческая активность  7. Конструкторское бюро  8. Основные составные части спортивного комплекса, виды спортивного комплекса  9. Создание «спортивного комплекса Универсиада 2023»  10. Игровая деятельность «Веселые гонки» |
| Задачи | | Мероприятия | | Срок реализации |
| Подготовительный этап  Обдумывание идеи проекта, сбор информации, материала для реализации идеи.01.11.2019-08.11.2019 | | | | |
| Содержательный этап  Составление плана проекта, определение  сроков реализации и ответственных за отдельные этапы проекта. Проведение круглых столов с родителями и педагогами, консультаций по теме проекта и реализации задач.  Разработка  положений, конспектов НОД, сценария итогового мероприятия.  09.11.2019-30.11.2019 | | | | |
| Заключительный этап  Проведение итогового мероприятия (смотр-конкурс творческих работ). Награждение победителей конкурсов и родителей благодарственными письмами. Анализ  результатов проектной деятельности. Обобщение опыта. 31.11.2019-16.12.2019 | | | | |
| 14 | Оценка результатов | |  | |
| 15 | Практическая значимость проекта | | Предлагаемая организация партнёрских взаимоотношений между воспитанниками, семьей и ДОУ. Помогает эффективной совместной работе всех субъектов дошкольного образования в процессе ознакомления детей с архитектурой родного города, повышают педагогические знания родителей, помогают решить задачи эстетического воспитания, направляя работу на формирование у детей способности замечать красоту архитектурных сооружений, воспринимать образно-выразительные средства  искусства архитектуры, стимулировать потребность выразить свои впечатления в различных видах художественной деятельности.  Представленный проект может быть использован в системе дошкольного образования и художественно-творческом развитии детей. | |
| 16 | Перспективы развития проекта | | Изучение истории возникновения ландшафтной архитектуры  России, ознакомление с приемами художественного оформления улиц и дворов города. Разработка и создание макета территории ДОУ. | |
| 17 | Список используемых источников | | 1.Бартенев И.А., Батажкова В.Н. Очерки истории архитектурных стилей. М., 1983.  2.Венгер Л.А. Мы строим дом // Дошкольное воспитание 1994 №8  3.Грибовская А.А. Ознакомление дошкольников с архитектурой. Методическое пособие. М..,2005.  4.Есафьева Г.П. Учимся рисовать. Ярославль, Академия развития 2005.  5. Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности  в детском саду. М.: Просвещение, 1978.  6. Куцакова Л.В. Конструирование и художественный труд в детском саду. М., 2006.  7. Лиштван З.В. Конструирование. М., 1981. | |
| Приложения к проекту размещаются на сайте МДОО [155.tvoysadik.ru](http://yandex.ru/clck/jsredir?bu=7mxc36&from=yandex.ru%3Bsearch%2F%3Bweb%3B%3B&text=&etext=8760.h2sPjfCvCKvNfYRUo7PgRxnWidNYJ9NRKDkZTMYU69mVmKbTo1TBy1jUs60EBlx3jH4efZlDYkBQ-wba4k75Tg.44c911ebc7912d9c7c77db7f2b7032d67f4410b0&uuid=&state=PEtFfuTeVD4jaxywoSUvtB2i7c0_vxGdh55VB9hR14QS1N0NrQgnV16vRuzYFaOEW3sS9ktRehPKDql5OZdKceDYy1u3Idag1m9Srfh4Wb7YOcCyFgZ0xZGfiMByKBgiF200NK4KqdQ,&&cst=AiuY0DBWFJ4BWM_uhLTTxFx5P_uKcO2zOfQDv3loXSr7SwR0im1qprkPwugGCeqlmJT40GQI5WHSupmcCkGEBBwbw1jO0j_Wf4FX6fo4cxtHqWl_aoPo2niBcQNKHva305n8qCkx0t3-UizQH0vN6S0V2JFo1l3WTSvSxn7GYJPJWdhXy94K0NjYrh95v-hvw9STtvG51yz7m9a_PHUqA8tV-_YPMIqqvAKsJAZ0kHTkAbqRB1O5oTe_IiS2aISNtGyIkhlZFlO-9WIv_iGTs5WbW_twmT_HHJm1v3enwTPL-O-IYsNC8b8PRLgd20cnzql1Faj5erFoerLF5mn2kGFxmkogT7n3srT4HYoNS0e-9BKX6qW3wYDQ6vd8lu-ofeG3chppyBXmPSnOGnUZcGaaTK-PObgDkXDvnrUqTUAUUeRn59ipsS3MbKEG0Ubg-fLsvaYGSkd0Sb-N84gCnKzEseaPyuXXx93sTP2hr51GsbBVYsyCQY_MnI_bTsfPbaZ0NOm9vDkTuR7HO4fZV2D-gwBef9oEUNu0bUEfvm_si7N6JOind6jVVyWlaii7pN2ojul9QmwYfYuy5AI6zb-tndU95uPWkwbwwk0h57fSbjhmTD54SLmAEZonNVxPi177Ch6qqJg-WjDUW46kxt41QAtG6NAFjxPHDG-c1XyMtqLl6VnbbxWrduviFeErezcZlPfgjrYQuHgYyXt4kwQkHXfZ3UJA_H3XHqIJ64DFB7WmtDxIP4YQY_YgnON4nEoeDauPJTlYKEj8AwrUqGhBTHy52JPyHai0zfgwkq0VMwFHOC1XS1Fztb60PXlJhjPs2tbx5v3ioOBiY9T20ZhugkYIFl5EyDjnO6ix7ONhMzEH30_30EEuTVi6r9XhWcwG3c-mnNtQFxoD1oDTKw,,&data=UlNrNmk5WktYejY4cHFySjRXSWhXSUJ6czZndVlieXl3dkJzcVJnQnI2Z2lhZE1TZmJ1MTNaQmtYWkluWWhBTVNCNFd6WnMzdVQyMnBTMXBxaVRfNlVUT0Rzb0MxRjBCVmxEN0N3ZldtNkUs&sign=c2aec1d862f4cba182bf42e44d5e3e86&keyno=0&b64e=2&ref=orjY4mGPRjk5boDnW0uvlrrd71vZw9kpWMUb8_5CDxOXwIl0w4ySnPAOM_dn1bAjtA-HQqV2cR1-lkunYkgWB7xLQfAfri2f4MwL_o6Di-tsJDg1lIri6PD8rDi2QCIR6uEZH1bcsHbCE25tdU0782_FhHYraKELwBmDJKpWoWQ-CJDy08v5v0a3pw6CV5e5v1TdQiYT40MnPabGLVqae_gL4olHmeIz&l10n=ru&rp=1&cts=1577104520031%40%40events%3D%5B%7B%22event%22%3A%22click%22%2C%22id%22%3A%227mxc36%22%2C%22cts%22%3A1577104520031%2C%22fast%22%3A%7B%22organic%22%3A1%7D%2C%22service%22%3A%22web%22%2C%22event-id%22%3A%22k4ifb7trvw%22%7D%5D&mc=4.351409765557392&hdtime=23731192.48)  (конспекты занятий, сценарии мероприятий, дидактические и фото-, медиа- материалы в рамках реализации проекта и др.) | | | | |