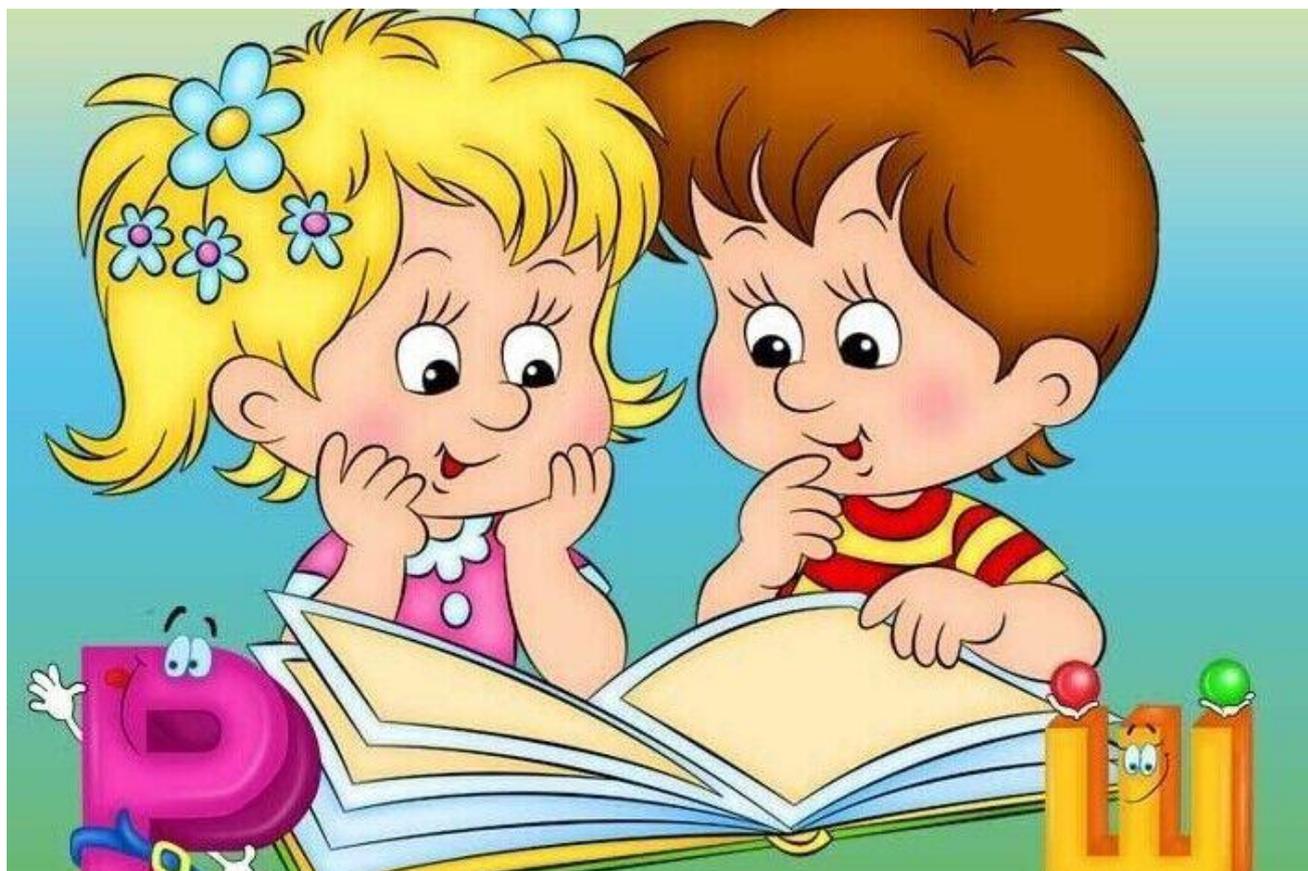


## Консультация для родителей

### ««Автоматизация звуков в домашних условиях»»



Материал подготовила учитель–логопед  
МБДОУ – детского сада «Детство» детский сад № 155  
Мещерякова Марина Сергеевна

## Задача этапа автоматизации

Автоматизировать звук – ввести его в слоги, слова, предложения, связную речь. С физиологической точки зрения этап автоматизации звука представляет собой закрепление условно-рефлекторных речедвигательных связей на различном речевом материале. Поставленный звук еще очень хрупкий, условно-рефлекторная связь без подкрепления может быстро разрушиться.

К автоматизации поставленного звука можно переходить лишь тогда, когда ребёнок произносит его изолированно совершенно правильно и чётко при продолжительном или многократном повторении, то есть, когда учитель-логопед этот звук ребёнку «поставил». Ни в коем случае не следует вводить в слоги и слова звук, который произносится еще недостаточно отчетливо, так как это приведет лишь к закреплению неправильных навыков и не даст улучшения в произношении.

Автоматизация звука осуществляется по принципу от легкого к трудному, от простого к сложному и проводится в строгой последовательности:

- автоматизация звука в слогах (прямых, обратных, со стечением согласных);
- автоматизация звука в словах (в начале слова, середине, конце);
- автоматизация звука в предложениях;
- автоматизация звука в чистоговорках, скороговорках и стихах;
- автоматизация звука в коротких, а затем длинных рассказах;
- автоматизация звука в разговорной речи.

К новому материалу можно переходить только в том случае, если усвоен предыдущий. Когда «поставлен» звук, то есть сформирован навык правильной артикуляции и ребёнок уже может правильно произнести звук (например, [с], [л] или [р]), наступает этап автоматизации.

Цель данного этапа – добиться правильного произношения звука во фразовой речи, то есть в свободной, обычной речи. Это требует длительной систематической тренировки. Нужно последовательно ввести поставленный звук сначала в слоги, затем в слова, потом в предложения/стихи/ рассказы и, наконец, в самостоятельную речь. К новому материалу следует переходить только в том случае, если сформирован предыдущий. Здесь перед Вами – родителями – стоит непростая задача: ребёнку надо помочь закрепить новый навык в речи и скорее «затормозить», «забыть» дефектное произношение. В детском саду и логопед, и воспитатели бесконечно «поправляют» речь ребёнка. Очень важно, чтобы и дома требования к речи Ваших детей были такие же.

### **Автоматизация звука в слогах.**

При автоматизации звука в слогах мы соединяем согласный звук с гласными. Например, звук [с]: сначала прямые слоги: са, со, су, сы; затем обратные: ас, ыс, ос, ус; далее слоги, где звук находится между гласными: аса, асо, асы, ысы, ыса, и, наконец, слоги со стечением согласных (берутся те согласные, которые не нарушены у ребёнка): ста, спа, смы, смо, сну, ско и т.п

### **Игровые упражнения для автоматизации звука в слогах «Закончи слово»**

Взрослый заранее подбирает и раскладывает 6 – 8 картинок, названиях которых заканчиваются на су, сы, са, со. Он произносит начало слова, а ребёнок договаривает последний слог и берёт картинку себе.

Если он ошибается, картинку забирает взрослый. Примерные картинки для игры: ли–са,ве–сы,ча–сы,о–са,бу–сы, коле–со,колба–са и др.



### Автоматизация звука в словах

Автоматизация звука в словах – это выработка нового навыка, требующая длительной систематической тренировки. Поэтому на каждое положение звука в слове – в начале, середине, конце – подберите по 20–30 картинок (можно схематично нарисовать самим).

За одно занятие дается 10–16 слов, при этом каждое проговаривается 4–5 раз с выделением автоматизируемого звука (он произносится более длительно и утрированно).

На этом этапе проводится работа и над сложными формами звукового анализа и синтеза, по формированию умения выделять звук в слове, определять его место по отношению к другим звукам (после какого звука, перед каким звуком). Эта работа способствует эффективности процесса автоматизации. Умение четко и быстро определять звуковую структуру слова является необходимым для правильного и быстрого протекания этапа автоматизации. Для автоматизации звука в словах берутся названия которых входят отработанные слоги. картинки, в предлагаемые ниже игры подходят для автоматизации любых звуков. Логопед скажет, над каким звуком идет работа, и посоветует наиболее подходящие для Вашего ребенка игры– упражнения. Во многие игры (без картинок!) можно поиграть не только во время специальных занятий. Например, во время возвращения из детского сада–в транспорте, во время приготовления ужина.



### **Автоматизация звука в предложениях.**

Автоматизация звука в предложениях проводится на базе отработанных слов, в той же последовательности. Вначале предлагаются предложения с умеренным включением звука, в дальнейшем автоматизация проводится на речевом материале, насыщенном данным звуком (в каждом слове предложения есть автоматизируемый звук).

### **Игры для автоматизации поставленных звуков в домашних условиях.**

Учитесь играть со своим ребенком, используя для этого любой подходящий момент. Работа над звуком, от его постановки до употребления в самостоятельной речи, - это выработка нового сложного навыка. И как любой навык он требует усилий, времени и определенной системы в занятиях, в том числе и при выполнении домашних заданий. Предлагаю вам несколько интересных игр, которые можно применять, начиная с этапа автоматизации звука в слове.

#### **«Загадки»**

Для этой игры вам потребуются: 6-7 картинок или игрушек, в названии которых прячется закрепляемый звук. Вместе с ребёнком назовите их, выделяя голосом нужный звук. Затем опишите любую из них, ребёнок должен догадаться, о чём идет речь и назвать нужную картинку или игрушку. Повторите игру несколько раз. А теперь предложите ребёнку роль ведущего. Ваши возможные ошибки наверняка повысят интерес малыша к игре.

#### **«Чего не стало?»**

Можете использовать те же картинки или игрушки. Предложите ребёнку ещё раз внимательно рассмотреть картинки, назвать их, запомнить и закрыть глаза. В это время уберите одну или две картинки. Ребёнок, открыв глаза, должен сказать, чего не стало. Повторите игру несколько раз, меняясь с ребёнком ролями.

#### **«Что изменилось?»**

Это один из вариантов предыдущей игры. Вы можете менять картинки местами, убирать их, переворачивать картинки обратной стороной, добавлять новые. Ребёнок должен рассказать обо всех изменениях.

#### **«Что лишнее?»**

Подберите картинки так, чтобы их можно было сгруппировать по разным признакам (можно использовать картинки из лото, выбрав из них те, в названии которых есть нужный звук). Попросите ребёнка найти и назвать лишний предмет и объяснить свой выбор.

Объединять картинки в группы можно по-разному. Например, рысь – корова – ворона – жираф – ракета. Из данной серии последовательно можно убрать «ракету» - неживая, затем «ворону» - птица, потом «корову» - домашнее животное. Две оставшиеся картинки (жираф и рысь) предложите ребёнку сравнить между собой и сказать, чем они похожи и чем отличаются, т.е. попытаться найти и подробно описать черты двух сходных предметов.

#### **«Слова вокруг нас»**

Попросите ребёнка внимательно посмотреть вокруг и назвать все предметы, в названии которых спрятался нужный звук. Слова называйте по очереди, не забывайте иногда ошибаться и давать ребёнку возможность заметить Вашу ошибку и исправить её.

Затем усложните игру - вспоминайте слова с закрепляемым звуком по какой-то определенной теме: «Назови животных, в названии которых есть звук [р]» (зебра, носорог, тигр, пантера, кенгуру, жираф) или «Назови «зимнее» слово со звуком [с]» (снег, снеговик, Снегурочка, снегирь, снежки, стужа, санки). В эту игру вы можете играть где угодно, используя любую свободную минутку: по пути в садик, в транспорте, в очереди. Дома в эту игру можно играть с мячом. Постепенно, незаметно для себя, ребёнок начинает правильно произносить закрепляемый звук не только в отдельных словах, но и во фразах. Во фразе должно быть как можно больше слов с нужным звуком. Лучше, если фразы будет придумывать сам ребенок, сначала с вашей помощью, а затем и без неё. Ещё лучше, если у вас будут получаться короткие, забавные стихи. Они легко запоминаются, и ребёнок охотно рассказывает их всем - родным и знакомым. Самое полезное для ребёнка - ваш неподдельный интерес к совместным занятиям, радость за его успехи. Пусть занятия принесут ребёнку радость – от этого во многом зависит результат.